

Fotografie tips

Geschreven door René Griekspoor

Hieronder staan een aantal tips, trucs en handigheidjes om beter en gemakkelijker te fotograferen en om uiteindelijk mooiere foto's te krijgen.

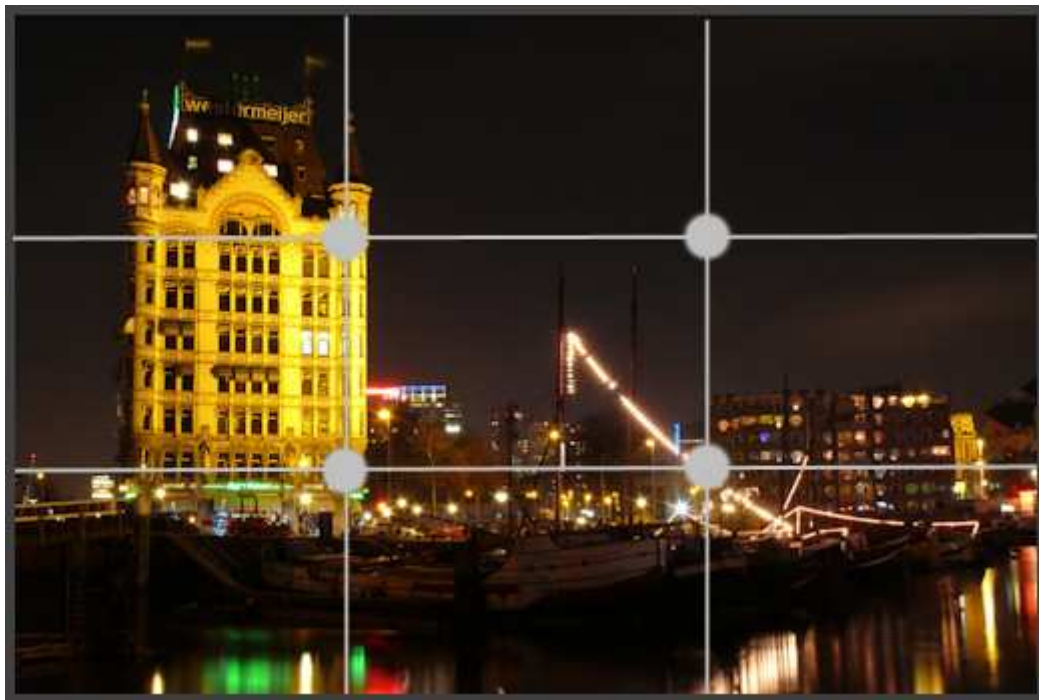
1.

De gulden snede of regel van derden.

Een van de basisregels voor de (betere) compositie van je foto's is de 'gulden snede' of de 'regel van derden'. Deze regel wordt vaak genegeerd door amateurs en mensen die gewoon alleen maar plaatjes schieten. Soms heb je er ook geen tijd voor om er over na te denken als je bv. actiefoto's maakt. Je kunt dan altijd wat verder uitzoomen en later, softwarematig, de foto bijsnijden.

Je kan je de gouden regel als volgt voorstellen: verdeel je scherm of zoeker van je camera denkbeeldig in 9 vakken, met lijnen net zoals het boter-kaas en eieren spel. Zorg dat als je een foto maakt dat je onderwerp op één van de snijpunten van de lijnen komt te staan. Zorg dat de horizon op je foto niet precies in het midden ligt. Het is mooier om de horizon op één derde of tweederde van je foto te liggen.

Let op; je hoeft je hier niet aan te houden, maar het zal je foto zeker spannender en interessanter maken.



2.

Als je een statief nodig hebt maar deze bent vergeten, of je hebt er gewoon geen een, kun je alternatieven gebruiken als bv. een tafeltje, bankje, container, houten of betonnen randen enz. waar je de camera op kunt zetten. Ook is het handig om een zakje waar je rijst in hebt gedaan mee te nemen zodat je dat op een niet vlakke ondergrond kan gebruiken om je camera stabiel te kunnen zetten.

3.

Als je in de winter gaat fotograferen wordt door de kou je batterij of accu eerder leeggetrokken. Neem daarom een reservebatterij of accu mee. Bewaar je reservebatterij in je (binnen)zak, dan blijft deze warmer waardoor je langer capaciteit blijft houden.

4.

Nog een wintertip: Als je wilt fotograferen in de sneeuw kan je, bij mooi helder weer, met 1 of 2 stops overbelichten. Hierdoor krijg je op je foto mooie witte sneeuw en zijn personen op je foto ook beter belicht.

5.

Soms wil je een foto van iemand maken die voor een raam staat. Als je gewoon een foto zou maken wordt de persoon op de foto onderbelicht (te donker) terwijl de achtergrond goed belicht wordt. Gebruik dan een 'invulflits' als je met veel tegenlicht moet fotograferen. De flitser belicht dan het onderwerp, de persoon. Je moet er dan wel op letten dat je je onderwerp niet gaat overbelichten. Vaak kun je de flitssterkte instellen in het menu van je camera.

Ik hoop dat je er iets aan hebt, succes met het fotograferen.

René Griekspoor

<http://grieki.nl>